



Боги, духи, ангелы, демоны, элементали

С древних времен, чтобы умиловить и расположить к себе богиню, ей оставляют сердца кур и медовые лепешки перед порогом своего дома. Показательно то, что дары ей кладут на порог, т.к. дверь является пределом, разделяющим миры (мир живых и мир мертвых). Алтарь богине ставится в доме, но трансформация ее качеств как богини привела к тому, что ее не особо хотят приглашать внутрь из-за ее отношения к загробному миру. Издревле люди любят и боятся ее одновременно, это связано с ее двойственной натурой.

Чтобы призвать ее (считается, что она проводит свое время в основном в подземном царстве), в дни, посвященные Гекате (два последних и два первых дня лунного месяца) ночью на перекрестке трех дорог ей приносят в дар — мед, лук, рыбу и яйца, с жертвами в виде кукол (девочек-младенцев и ягнят женского пола).

Человек, решивший к ней обратиться, должен при себе иметь атрибуты, свойственные богине, дабы не вызвать ее гнева. Самыми распространенными атрибутами являются волки, собаки, змеи, ключи, кинжалы, лампы, кнуты, а также растения: аконит и обвитые плющом пихтовые ветки, с помощью таких веток люди охраняли себя от недугов и колдовства. Культовыми местами Гекаты считались пещеры.

"... В ее руках три кнута власти, при помощи которых она управляет человечеством, временем и пространством. Лунный свет является магической субстанцией, связанной с великой Гекатой. Поэтому ее традиционно изображают держащей в руках светильник. Светильник подчеркивает, насколько велика ее сила, которой она обладает. Именно поэтому в обрядах, посвященных Гекате, широко используются свечи, светильники и костры. Она владеет ключами от трех миров — мира живых, мира мертвых и водного мира. Ее сопровождают волки и собаки, в ее волосах змеи (иногда упоминают, что змеи у нее вместо волос, как у медузы)..."

На перекрестке трех дорог до сих пор устанавливают жертвенники и столбы с ее изображением. Она повелевает убывающей и темной лунной, этот двухнедельный период считается благоприятным для магии, которая занимается освобождением, изгнанием, самоанализом и замыслами, требующими серьезного подхода и подготовки.

Сакральным числом богини считается число три — Геката трехликая богиня. Она правит триадой человеческого существования: рождением, жизнью и смертью. Тремя стихиями: землей, воздухом и огнем. Ее власть распространяется на состоящую из трех частей временную сферу — прошлое, настоящее и будущее. Богиня черпает свою колдовскую силу от Луны, обладающей тремя фазами — новой, полной и старой. В зависимости от ситуации она может появиться перед взывающим как девочка или молодая девушка, как зрелая женщина или как старуха. Она может вести себя как мудрая женщина или как беспечный ребенок, готовый на шалости в любой момент, или как старуха, которой безразлично все, что происходит вокруг нее.

"... Геката бродит по Земле ночью в сопровождении своей свиты. Ее видят только собаки, и если они воют ночью, то значит Геката рядом. Своим воем они поют песнь, которая мила ее слуху. Те, кто достаточно смел, чтобы произносить в своих заклинаниях ее имя, получают в награду часть ее могущества..."