

Желя — богиня печали, плача. Упоминается в «Слове о полку Игореве».

Чешский хронист середины XIV в. Неплах упоминает славянскую богиню *Zela*, которую следует сопоставить с Желей «Слова о полку Игореве». Желя, жаление - скорбь по умершим (отсюда «жальник» - могила) и даже целый комплекс погребальных обрядов. Церковь, отстаивая веру в загробный мир, стремилась провести мысль о том, что земная смерть не является полным исчезновением человеческой личности, а есть лишь неизбежный этап при переходе к жизни вечной. Поэтому на Руси появились специальные поучения, ограничивающие неумеренные проявления печали. К ним относится «Слово святого Дионисия о жалеющих». «Есть ли отшедшим отселе душам,- вопрошает автор,- тамо кая польза от жаления? Дьявол жалению учит и иным бо творит резытия по мертвых, а иных в воде топится нудит и давится учит». Здесь имеются в виду языческие «соумирания», которые с принятием христианства резко сократились и в археологическом материале почти не прослеживаются, но принимали форму добровольных самоубийств. (Традиция, восходящая к ведической.) Если Гельмгольд говорит о славянских божествах «горести и радости», то в этом смысле Желя могла получить какое-то олицетворение как второстепенное божество. Имя её встречается у многих славянских народов, и поэтому существование богини смертной печали можно возводить к значительной древности.