



**Из книги «Древние цивилизации и пророки». Баданин Михаил
Алексеевич**

Однако и после потопа в Северной Месопотамии (Ассирии) люди продолжали поклоняться тёмному верховному Божеству Ашшуру (Ваалу), повелителю асуров, и его воинственной дочери Астарте (Иштар). Ашшур как правило изображался с луком, наполовину скрытым солнечным диском, в лучах которого он как бы парил. Астарта была одновременно и его дочерью, и его женой; её имя происходило от слова “Астар” (“Богиня”). Астарта считалась покровительницей свободного секса, Богиней плотской любви и плодородия. Жертвами её любви были Боги, люди и животные (лев, конь...), а в её храмах проводились обряды принесения в жертву юными жрицами их девственности. Как и её отец Ашшур изображалась со стрелами за спиной, свиту её составляли крылатые полудевы-полульвицы, а её эпитетами были: “яростная львица”, “воительница”, “владычица Богов” и “царица царей”.