



В.А. Апродов. На руинах Карфагена

Религия карфагенян была очень близка к религии финикийцев. Главными богами были бог Солнца Ваал-Молох (Ваал-Хаммон в Финикии) и богиня Танит (Астарта, в Финикии – богиня Луны). Этим божествам карфагеняне приносили в жертву своих сыновей-первенцев. На пунических стелах сохранились изображения этих грозных богов. Ваал изображен в виде старца, сидящего на сфинксе. Танит-Астарта изображена как женщина с крыльями за спиной. Она держит в руках погребальную жертвенную чашу. Считается, что храм и тофет (жертвенное место) Танит-Астарты представляют собой самую древнюю постройку в Карфагене. Храм был вырублен в скале и углублен в ней ниже уровня моря. Перед храмом, прямо на земле устанавливались урны с останками жертв. Первоначально они ставились на скалу. Потом, когда вся площадь перед храмом была заставлена урнами, их обкладывали камнем. Создавался своеобразный колумбарий. На засыпанные землей урны устанавливался второй их ярус, потом третий, четвертый, десятый. Сейчас этот колумбарий вскрыт. Он за 3 тыс. лет сильно пострадал и плохо сохранился. Нечто аналогичное было и у храма Ваала. Здесь были найдены финикийские светильники, сделанные в XI в. до н. э., погребальные урны и стелы.